



सत्तावार अभ्यासक्रम २०२५-२६

**OFFICIAL SYLLABUS 2025-26**

गुजराती

कोड: I-5059

वर्ग-12मी

वषियनुं नाम Subject Name	कोड Code	अवधअंक Duration/Marks	परीक्षा Exam Cycle
गुजराती	I-5059	३ कवाक / १०० अंक	(ओन-समांस) , अपरलि अने ओक्टोबर
<b>वषिय सूयि / Table of Contents</b>			
क्र.सं. Sr.No.	वषिय / Topic		वर्णन / Details
<b>भाग-1: मूण माडति Part-1 Basic Information</b>			
1.1	शीभवानो डेतु Learning Objectives		अनईपी 2020 NEP 2020 Aligned
1.2	अंक वतिरल Marks Distribution		थयिरी 80 + TMA 20 Theory 80 + Internal 20
<b>भाग-2: कोरस वगितो Part-2: Syllabus Details</b>			
			<b>80 मार्कअस</b>
2.1	वसिाग A: वांयन समजल		18 मार्कअस
2.2	वसिाग B: लेभन कौशल्य अने वयाकरल		22 मार्कअस
2.3	वसिाग C: साडतिय		40 मार्कअस
2.4	वसिाग D: पूरक वांयन		Integrated
<b>भाग-४ थी ७: वर्णन, प्रश्नपत्र अने व्यूडरयना Part 4 to 7 :- Details, Question paper &amp; Strategy TMA</b>			
			<b>20 मार्कअस</b>

परीक्षा समिति / Examination Committee  
केन्द्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षा एवं परीक्षा बोर्ड  
Central Board of Open Schooling & Examination  
नई दिल्ली / New Delhi

# ૧. શીખવાના ઉદ્દેશ્યો (NEP ૨૦૨૦)

**સાહિત્યિક વિશ્લેષણ:** ગુજરાતી ગદ્ય અને કવિતાના વિષયોને સમજવું  
**ભાષાકીય ક્ષમતા:** વ્યાકરણ, સંધિ, સમાસ અને શબ્દભંડોળમાં નિપુણતા  
**મૌખિક સંદેશાવ્યવહાર:** ગુજરાતીમાં પ્રસ્તુતિ કૌશલ્ય અને ચર્ચા  
**ભાષા કૌશલ્ય:** ગુજરાતી વાંચન, લેખન અને બોલવામાં ઉચ્ચ કૌશલ્ય (ગુજરાતી)  
**સર્જનાત્મક લેખન:** પ્રમાણભૂત ગુજરાતીમાં વિચારો અસરકારક રીતે વ્યક્ત કરવા.  
**સાંસ્કૃતિક વારસો:** ગાંધીવાદી ફિલસૂફી અને ગુજરાતી ગૌરવ સાથે જોડાણ

**Literary Analysis:** Understanding themes in Gujarati prose and poetry  
**Linguistic Competence:** Mastery of grammar, sandhi, samas, and vocabulary.  
**Oral Communication:** Presentation skills and debate in Gujarati.  
**Language Proficiency:** Advanced skills in reading, writing, and speaking Gujarati (ગુજરાતી).  
**Creative Writing:** Expressing thoughts effectively in standard Gujarati.

થયિરી સલિબસ વગિતો	80 ગુણ
વભાગ A : વાંચન સમજ	18 ગુણ
<ul style="list-style-type: none"> <li>અદરશય ફકરો ૧ (વાસતવકિ/સાહતિયકિ) / અપથતિ ગદ્ય: સમજણ અને શબ્દભંડોળ (૧૦ ગુણ)</li> <li>અદરશય ફકરો ૨ (ચર્યાત્મક/લાગુ) / અપથતિ ગદ્ય: વશિલેષણ અને અરથઘટન (૮ ગુણ)</li> <li>ગુજરાતી લપિમિં મુખ્ય વચારો, વગિતો અને લખાણ રચનાને સમજવા પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરો.</li> </ul>	
<b>Section A: Reading Comprehension</b>	<b>18 ગુણ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Unseen Passage 1 (Factual/Literary) :</b> Comprehension and vocabulary (10 Marks)</li> <li><b>Unseen Passage 2 (Discursive/Applied) :</b> Analysis and interpretation (8 Marks)</li> <li>Focus on understanding main ideas, details, and text structure in Gujarati script.</li> </ul>	
વભાગ B :લેખન કૌશલ્ય અને વ્યાકરણ	22 ગુણ
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>લેખન કૌશલ્ય:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>સૂચના / જાહેરાત (સૂચન / જાહેરાત) (5 ગુણ)</li> <li>પત્ર લેખન (ઔપચારકિ/વ્યવસાય) (પત્ર લેખન) (5 ગુણ)</li> <li>લેખ / નબિંધ / અહેવાલ (લેખ / નબિંધ / અહેવાલ) (5 ગુણ)</li> </ul> </li> <li><b>વ્યાકરણ / વ્યાકરણ (7 ગુણ):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>કાળ (કાળ), વાચ્ય (અવાજ), લગિ (લગિ), છબી (સંખ્યા)</li> <li>સંધિ (સંધિ), સમાસ (સંયુક્ત શબ્દો), કહેતો અને વાક્યપ્રયોગ (રૂઢપિરયોગો અને કહેવતો)</li> </ul> </li> </ul>	
<b>Section B: Writing Skills &amp; Grammar</b>	<b>22 ગુણ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Writing Skills:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Notice / Advertisement (સૂચના / જાહેરાત) (5 Marks)</li> <li>Letter Writing (Formal/Business) (પત્ર લેખન) (5 Marks)</li> <li>Article / Essay / Report (લેખ / નબિંધ / અહેવાલ) (5 Marks)</li> </ul> </li> <li><b>Grammar / વ્યાકરણ (7 Marks):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>કાળ (Tenses), વાચ્ય (Voice), લગિ (Gender), વચન (Number)</li> <li>સંધિ (Sandhi), સમાસ (Compound Words), કહેવતો અને વાક્યપ્રયોગ (Idioms &amp; Proverbs)</li> </ul> </li> </ul>	
વભાગ C : સાહતિય	40 ગુણ
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>ગદ્ય / ગદ્ય પાઠ (6 પાઠ):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ગાંધીજીનું સાહતિય (ગાંધીજીનું સાહતિય), સામાજિક સુધારા (સામાજિક સુધારણા)</li> <li>ગુજરાતીનો ઇતહાસ (ગુજરાતનો ઇતહાસ), માતૃભાષાનું મહત્વ (માતૃભાષાનું મહત્વ)</li> <li>જીવન જીવન (ગ્રામ્ય જીવન), ગુજરાતી સાહતિયનો ઇતહાસ (ગુજરાતી સાહતિયનો ઇતહાસ)</li> </ul> </li> <li><b>કવિતા / કાવ્ય (6 કવિતાઓ):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>દેશપ્રેમ (દેશભક્તિ), જીવન (જીવન સંઘર્ષ)</li> <li>આગામી યાદ (ગામની યાદો), માતૃસ્નેહ (માતાનો પ્રેમ)</li> <li>સૌંદર્ય સૌંદર્ય (કુદરત), સત્ય અને ન્યાયાધીશ (સત્ય અને ન્યાય)</li> </ul> </li> </ul>	
<b>Section C: Literature Textbook / સાહતિય</b>	<b>40 ગુણ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Prose / ગદ્ય પાઠ (6 Lessons):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ગાંધીજીનું સાહતિય (Gandhiji's Literature), સામાજિક સુધારણા (Social Reform)</li> <li>ગુજરાતનો ઇતહાસ (History of Gujarat), માતૃભાષાનું મહત્વ (Importance of Mother Tongue)</li> </ul> </li> </ul>	

પરીક્ષા સમિતિ / Examination Committee  
 કેન્દ્રીય મુક્ત વિદ્યાલયી શિક્ષા એવં પરીક્ષા બોર્ડ  
 Central Board of Open Schooling & Examination  
 નई दिल्ली / New Delhi

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ ગ્રામ્ય જીવન (Rural Life), ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતહાસ (History of Gujarati Literature)</li> <li>● <b>Poetry / કાવ્ય (6 Poems):</b></li> <li>○ દેશપ્રેમ (Patriotism), જીવન સંઘર્ષ (Life's Struggle)</li> <li>○ ગામની યાદ (Village Memories), માતૃસ્નેહ (Mother's Love)</li> <li>○ પ્રકૃતિ સૌંદર્ય (Nature's Beauty), સત્ય અને ન્યાય (Truth &amp; Justice)</li> </ul>
<b>વભાગ D: પૂરક વાચક (સંકલિત)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● પૂરક વાર્તાઓ પર આધારિત સમજ પ્રશ્નો (પૂરક વાંચન).</li> <li>● કેરેક્ટર સ્કેચિંગ (વ્યક્તિચિત્રણ), થીમ પૃથ્થકરણ (મધ્યવર્તી વચિાર), અને વર્ણનાત્મક સમજ પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરો</li> </ul>
<b>Section D: Supplementary Reader (Integrated)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprehension questions based on supplementary stories (પૂરક વાંચન).</li> <li>● Focus on character sketching (વ્યક્તિચિત્રણ), theme analysis (મધ્યવર્તી વચિાર), and narrative understanding.</li> </ul>

<b>ટેલિટિબ માસ્કુડ ઇચાઈનમન્ટ / Tutor Marked Assignment</b>	<b>20 ગુણ</b>
<b>૧. સામયિક પરીક્ષણો</b>	<b>૫ ગુણ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● શ્રેષ્ઠ બે/ત્રણ પરીક્ષણોનો સરેરાશ</li> <li>● યાદ રાખવાની, સમજવાની અને લાગુ કરવાની ક્ષમતાનું મૂલ્યાંકન કરે છે</li> </ul>	
<b>1. Periodic Tests</b>	<b>05 Marks</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Average of the best two/three periodic tests</li> <li>● Assesses recall, understanding, and application</li> </ul>	
<b>2. બહુવધિ મૂલ્યાંકન</b>	<b>05 ગુણ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● ક્વિઝ, મોખિક કસોટીઓ, ખ્યાલ નકશા</li> <li>● કવિતા પઠન, વાર્તા કહેવાની</li> </ul>	
<b>2. Multiple Assessments</b>	<b>05 Marks</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Quizzes, Oral Tests, Concept Maps</li> <li>● Poetry recitation, Storytelling</li> </ul>	
<b>૩. અભ્યાસેતર પ્રવૃત્તિઓ</b>	<b>૦૫ ગુણ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● સાંભળવાની અને બોલવાની કુશળતા (ગુજરાતીમાં ASL)</li> <li>● ચર્ચાઓ, ભાષણો, ભૂમિકા ભજવવી</li> </ul>	
<b>3. Enrichment Activities</b>	<b>05 Marks</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Listening &amp; Speaking Skills (ASL in Gujarati)</li> <li>● Debates, Speeches (ભાષણ), Role Plays</li> </ul>	
<b>૪. પોર્ટફોલિયો</b>	<b>૦૫ ગુણ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● વરગકાર્ય, ડાયરી, સદ્ધિઓ</li> <li>● સરજનાત્મક લેખનના નમૂનાઓ, સ્વ-મૂલ્યાંકન</li> </ul>	
<b>4. Portfolio</b>	<b>05 Marks</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Classwork, Journals, Achievements</li> <li>● Creative writing samples, Self-assessment</li> </ul>	
<b>મુખ્ય ખ્યાલો અને કુશળતા</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● વાંચન: અનુમાન, શબ્દભંડોળ (શબ્દભંડોળ)</li> <li>● લેખન: એજન્ટો, સુસંગતતા (સુસંગતતા)</li> <li>● વ્યાકરણ: ચોકસાઈ, ગૂરા (ચોકસાઈ)</li> <li>● સાહિત્યિક: થીમ, સાહિત્યિક, સાહિત્ય (અનુકાર)</li> </ul>	
<b>Key Concepts &amp; Skills</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Reading:</b> Inference, Vocabulary (શબ્દભંડોળ)</li> <li>● <b>Writing:</b> Formats, Coherence (સુસંગતતા)</li> <li>● <b>Grammar:</b> Accuracy, Usage (ચોકસાઈ)</li> <li>● <b>Literature:</b> Theme, Character, Device (અલંકાર)</li> </ul>	

પરીક્ષા સમિતિ / Examination Committee  
કેન્દ્રીય મુક્ત વિદ્યાલયી શિક્ષા એવં પરીક્ષા બોર્ડ  
Central Board of Open Schooling & Examination  
નई દિલ્લી / New Delhi

પ્રમુખ અવધારણાં ઓર કોશલ / Key Concepts & Skills

વાંચન અને લેખન

- સમજા: ગુજરાતી ટેક્સ્ટ મેં સ્કિમિંગ, સ્કેનિંગ, અંદાજા લગાના।
- લિખને કે ફોર્મેટ: નોટિસ, લેટર, નિબંધ કે સ્ટ્રક્ચર।
- ગ્રામર

Reading & Writing / વાંચન અને લેખન

- **Comprehension:** Skimming, Scanning, Inferring in Gujarati text.
- **Writing Formats:** Notice, Letter, Essay structures.
- **Grammar (વ્યાકરણ):**
  - કાળ (Tenses) - ભૂતકાળ, વર્તમાનકાળ, ભવિષ્યકાળ
  - વાચ્ય (Voice) - કર્તૃવાચ્ય, કર્મવાચ્ય
  - સંધિ (Sandhi) - સ્વરસંધિ, વ્યંજનસંધિ
  - સમાસ (Compounds) - દ્વંદ્વ, તત્પરુષ, કર્મધારય

Literature Analysis / સાહિત્ય વશિલેષણ

- **Poetic Devices:** Rhythm, Rhyme, Imagery in Gujarati poetry.
- **Thematic Analysis:** Gandhian thoughts, Social reform, Humanism.
- **Character Sketch (વ્યક્તિચિત્રણ):** Traits, Motivation, Development.
- **Cultural Context:** Gandhi, Meghani, Umashankar Joshi.

કરિયર કે અવસર / Career Opportunities

ભૂમિકા	સાધારણ પૂરવણે આય (માહકૌચા)
ગુજરાતી કન્ટેન્ટ રાઇટર/એડિટર	₹૧૨,૦૦૦ - ₹૩૫,૦૦૦
પત્રકાર/રિપોર્ટર (ગુજરાતી મીડિયા)	₹૧૮,૦૦૦ - ₹૪૫,૦૦૦
ગુજરાતી શિક્ષક/વ્યાખ્યાયક	₹૨૦,૦૦૦ - ₹૬૦,૦૦૦
અનુવાદક (ગુજરાતી-અંગ્રેજી)	₹૧૫,૦૦૦ - ₹૪૫,૦૦૦
રેડિયો જોકી/એન્કર	₹૧૫,૦૦૦ - ₹૫૦,૦૦૦

પ્રશ્નપત્ર ડિઝાઇન સિદ્ધાંત

૮૦ ગુણ

વભાગ Section	પ્રશ્નનો પ્રકાર Question Type	પ્રશ્નોની સંખ્યા No. of Qs	પ્રશ્ન દીઠ ગુણ Marks/Q	કુલ ગુણ Total Marks
વભાગ A	MCQ (બહુવધિ પસંદગી)	20	1 ગુણ	20 ગુણ
વભાગ B	VSA (ખૂબ ટૂંકા જવાબો)	6	2 ગુણ	12 ગુણ
વભાગ C	SA (ટૂંકા જવાબો)	7	3 ગુણ	21 ગુણ
વભાગ D	LA (લાંબા જવાબો)	3	5 ગુણ	15 ગુણ
			યોગ / Total:	80 ગુણ

ગુણ વશિલેષણ

ઘટક	વગિતો	ગુણ
સદિધાંત	લેખતિ પરીક્રમા (વાંચન, લેખન, સાહિત્ય)	80 ગુણ
TMA	Tutor Marked Assignment	20 ગુણ
	ગ્રાનડ ટોટલ	100 ગુણ

પરીક્રમા સમિતિ / Examination Committee  
કેન્દ્રીય મુક્ત વિદ્યાલયી શિક્ષા ંવં પરીક્રમા બોર્ડ  
Central Board of Open Schooling & Examination  
નડી દિલ્લી / New Delhi