



# ଅଫିସିଆଲ୍ ସିଲାବସ୍ 2025-26

## OFFICIAL SYLLABUS 2025-26

ଓଡ଼ିଆ / Odia

କୋଡ଼: I-5064

କକ୍ଷା ବାରବୀ / Class-12<sup>th</sup>

ବିଷୟର ନାମ Subject Name	କୋଡ଼ Code	ଅବଧି/ମାର୍କ Duration/Marks	ପରୀକ୍ଷା ଚକ୍ର Exam Cycle
Odia (ଓଡ଼ିଆ)	I-5064	୩ ଘଣ୍ଟା / ୧୦୦ ମାର୍କ	ଚାହିଦାଅନୁଯାୟୀ ଏପ୍ରିଲ ଏବଂ ଅକ୍ଟୋବର

### ସୂଚୀପତ୍ର / Table of Contents

ସିରିଆଲ୍ ନଂ Sr.No.	ବିଷୟ / Topic	ବିବରଣୀ / Details
----------------------	--------------	------------------

### ଭାଗ-୧ ମୌଳିକ ସୂଚନା Part-1 Basic Information

1.1	ଅଧ୍ୟୟନ ଲକ୍ଷ୍ୟାବଳୀ Learning Objectives	NEP 2020 କି ଅନୁଗୁଣ NEP 2020 Aligned
1.2	କୋଡିଂ କ୍ୟାରିଅର ଅବସର୍କା Coding Career Opportunities	ସଫଟ୍‌ୱେର୍ ଅଡିଭଲପମେଣ୍ଟ Software Development

### ଭାଗ-୨: ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ବିବରଣୀ Part-2: Syllabus Details

80 Marks

2.1	ପଠନ ବୁଝିବା Reading Comprehension	୧୦ ମାର୍କ
2.2	ଲେଖା ଦକ୍ଷତା ଏବଂ ଗ୍ରାମରଣ Writing Skills & Grammar	୧୦ ମାର୍କ
2.3	ସାହିତ୍ୟ (ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପାଠ୍ୟ) Literature (Prescribed Text)	୧୦ ମାର୍କ

ପରୀକ୍ଷା ସମିତି / Examination Committee  
କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ମୁକ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟୀ ଶିକ୍ଷା ଏବଂ ପରୀକ୍ଷା ବୋର୍ଡ  
Central Board of Open Schooling & Examination  
ନୂଆ ଦିଲ୍ଲୀ / New Delhi

2.4	ସଫଳମଣ୍ଡଳୀ ରିଡର Supplementary Reader	୧୦ ମାର୍କ
<b>ଭାଗ-3: ପ୍ରାକ୍ଟିକାଲ ୱର୍କ</b> Part-3: Practical Work		<b>20 ମାର୍କ</b>
3.1	ପରମ୍ପରାଗତ ପରୀକ୍ଷା Periodic Tests	୦୫ ମାର୍କ
3.2	ଏକାଧିକ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ Multiple Assessments	୦୫ ମାର୍କ
3.3	ସମୃଦ୍ଧି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ (ASL) Enrichment Activities (ASL)	୦୫ ମାର୍କ
3.4	ପୋର୍ଟଫୋଲିଓ Portfolio	୦୫ ମାର୍କ

**ଶିକ୍ଷଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟଗୁଡ଼ିକ (NEP 2020 Aligned)**

ଭାଷା ଦକ୍ଷତା: ପଠନ, ଲେଖିବା ଏବଂ ଓଡ଼ିଆ କହିବାର ଉନ୍ନତ ଦକ୍ଷତା (ଓଡ଼ିଆ)।  
 ସୃଜନଶୀଳ ଲେଖା: ମାନକ ଓଡ଼ିଆରେ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ଭାବରେ ଚିନ୍ତାଧାରା ପ୍ରକାଶ କରିବା।  
 ସାଂସ୍କୃତିକ ଐତିହ୍ୟ: ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟିକ ପରମ୍ପରା ଏବଂ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଐତିହ୍ୟ ସହିତ ସଂଯୋଗ ସ୍ଥାପନ।  
 ସାହିତ୍ୟିକ ବିଶ୍ଳେଷଣ: ଓଡ଼ିଆ ଗଦ୍ୟ ଏବଂ କବିତାରେ ବିଷୟବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକୁ ବୁଝିବା।  
 ଭାଷାଗତ ଦକ୍ଷତା: ବ୍ୟାକରଣ, ସମ୍ବନ୍ଧ, ସମାସ ଏବଂ ଶବ୍ଦକୋଷରେ ପାରଙ୍ଗମତା।  
 ମୌଖିକ ଯୋଗାଯୋଗ: ଓଡ଼ିଆରେ ଉପସ୍ଥାପନା ଦକ୍ଷତା ଏବଂ ବିତର୍କ।

**ବିସ୍ତୃତ ଚତୁର୍ଥ ସିଲାବସ** **80 ମାର୍କ**

**ବିଭାଗ କ: ପଠନ ବୋଧଗମ୍ୟତା** **(୧୮ ମାର୍କ)**

- ଅଦୃଶ୍ୟ ଅନୁଚ୍ଛେଦ 1 (ବାସ୍ତବିକ/ସାହିତ୍ୟିକ): ବୋଧଗମ୍ୟତା ଏବଂ ଶବ୍ଦକୋଷ (10 ମାର୍କ)
- ଅଦୃଶ୍ୟ ଅନୁଚ୍ଛେଦ 2 (ଆଲୋଚନା/ପ୍ରୟୋଗ): ବିଶ୍ଳେଷଣ ଏବଂ ବ୍ୟାଖ୍ୟା (8 ମାର୍କ)
- ଓଡ଼ିଆ ଲିପିରେ ମୁଖ୍ୟ ଧାରଣା, ବିବରଣୀ ଏବଂ ପାଠ୍ୟ ଗଠନ ବୁଝିବା ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦିଅନ୍ତୁ।

**ବିଭାଗ B: ଲେଖା ଦକ୍ଷତା ଏବଂ ବ୍ୟାକରଣ** **(22 ମାର୍କ)**

- ଲେଖିବା ଦକ୍ଷତା:
  - o ବିଜ୍ଞପତି / ବିଜ୍ଞାପନ
  - o ଅକ୍ଷର ଲେଖିବା (ଅ ପଚାରିକ / ବ୍ୟବସାୟ)
  - o ପ୍ରବନ୍ଧ / ପ୍ରବନ୍ଧ / ରିପୋର୍ଟ
- ବ୍ୟାକରଣ / ଗୁଡୁରା (7 ମାର୍କ):
  - o ଲାଳ ଲାଳ ଲାଳ କ କ କ
  - o ସ ନ୍ୟନ୍ୟ ସାନ୍ଧ୍ୟା (ସାନ୍ଧ୍ୟା), କାକା (ଯାଉଁଟି ଶବ୍ଦ), କିଜି ଆଜାନ୍ତୁ ମୁଜି ଆଜା (Idioms & ହିତୋପଦେଶ)

**ବିଭାଗ ଗ: ସାହିତ୍ୟ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ** **(୪୦ ମାର୍କ)**

- ଗଦ୍ୟ / ଗୁଜାର ଆରୁ (6 ଟି ଶିକ୍ଷା):
  - o ଓ ଡ଼ ଡ଼ ଡ଼ ଡ଼ ଡ଼ ଡ଼ ଡ଼
  - o ଓ ଡ଼ି ଡ଼ି ଶା ଶା ଇତିହାସ ଇତିହାସ ଇତିହାସ ଇତିହାସ ଇତିହାସ ଇତିହାସ ଇତିହାସ ଚତୁର୍ଥା ଲ (ମାତୃଭାଷାର ଗୁରୁତ୍ୱ)
  - o କଞ୍ଜୀ ଚ ଜୀବନ ଜୀବନ (ଗୁରାମୀଣ ଜୀବନ), ଗଜୀ ଆଜି ଆଜି (ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ)
- କବିତା / ଗଜାର ଆଜ (6 କବିତା):
  - o କ ଉଭ କୃତିକୃତି କୃତି

**ପରୀକ୍ଷା ସମିତି / Examination Committee**  
 କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ମୁକ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟୀ ଶିକ୍ଷା ଏବଂ ପରୀକ୍ଷା ବୋର୍ଡ  
 Central Board of Open Schooling & Examination  
 ନୂଆ ଦିଲ୍ଲୀ / New Delhi

o କାନଜ ବଜ କୁ (ଗ୍ରାମ ସମୃଦ୍ଧି), ଆଜାକାନ ଆଜୁ ଆଜୁ (ମାତୃ ପରମେ)  
(ପରକୃତର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ), (ସତ୍ୟ ଏବଂ ନୟାୟ)

**ବିଭାଗ D: ସମ୍ବଳିତଶ୍ରେଣୀ ପାଠକ (ସମୀକ୍ଷିତ)**

- ସମ୍ବଳିତଶ୍ରେଣୀ କାହାଣୀ ଉପରେ ଆଧାରିତ କୁ questions ମଣା ପ୍ରଶ୍ନନ ।
- ଚରିତ୍ରର ସ୍ୱକୃତି (ଗାନ୍ଧାର ଆଜ), ଥିମ୍ ଆନାଲିସିସ୍ (ଆଜ ଆକା), ଏବଂ ବର୍ଣ୍ଣନାକାରୀ କୁ understanding ମଣା ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦିଅନ୍ତୁ ।

**ଶିକ୍ଷକ ଚିହ୍ନିତ ନିୟୁକ୍ତି (୨୦ ମାର୍କ)**

**୧. ସାମୟିକ ପରୀକ୍ଷା (୦୫ ମାର୍କ)**

- ସର୍ବୋତ୍ତମ ଦୁଇ/ତିନିଟି ସାମୟିକ ପରୀକ୍ଷାର ହାରାହାରି
- ପୁନରାବୃତ୍ତି, ବୁଝାମଣା ଏବଂ ପ୍ରୟୋଗ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ କରନ୍ତେ

**୨. ବହୁବିଧ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ (୦୫ ମାର୍କ)**

- କୁଇଜ୍, ମୌଖିକ ପରୀକ୍ଷା, ଧାରଣା ମାନଚିତ୍ର
- କବିତା ଆବୃତ୍ତି, କାହାଣୀ କହିବା

**୩. ସମ୍ବନ୍ଧିତ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ (05 ମାର୍କ)**

- ଶୁଣିବା ଏବଂ କହିବା ଦକ୍ଷତା (ଓଡ଼ିଆରେ ASL)
- ବିତର୍କ, ଭାଷଣ (ଭାଷା), ଭୂମିକା ନାଟକ

**୪. ପଠାବଳୀ (05 ମାର୍କ)**

- ଶ୍ରବଣକାର୍ଯ୍ୟ, ପଢ଼ିବା, ସଫଳତା
- ସୂଚନାଗ୍ରହଣ ଲକ୍ଷଣ ନମୁନା, ଆତ୍ମ-ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ

**ମୁଖ୍ୟ ଧାରଣା ଏବଂ ଦକ୍ଷତା**

- ପ Reading ବା: ଇନଫରେନ୍ସ, ଶବ୍ଦକୋଷ
- ଲକ୍ଷଣ: ଫର୍ମାଟ୍, ସମନ୍ୱୟ
- ବ୍ୟାକରଣ: ସଠିକତା, ବ୍ୟବହାର (ଗଜ)
- ସାହିତ୍ୟ: ଥିମ୍, ବର୍ଣ୍ଣନା, ଉପକରଣ

**ମୁଖ୍ୟ ଧାରଣା ଏବଂ ଦକ୍ଷତା**

**ପଠନ ଓ ଲିଖନ**

- ବୋଧଗମ୍ୟତା: ଓଡ଼ିଆ ପାଠ୍ୟରେ ସ୍ୱକୃତି, ସ୍ୱକାନ୍ତି, ଅନୁମାନ ।
- ଲକ୍ଷଣ ଫର୍ମାଟ୍: ସୂଚନା, ଚିଠି, ପରବନ୍ଧ ଗଠନ ।
- ବ୍ୟାକରଣ
  - o କାଳ (Tenses) - ଭୂତକାଳ, ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳ, ଭବିଷ୍ୟତ କାଳ
  - o ବାଚ୍ୟ (Voice) - କର୍ମବାଚ୍ୟ, କର୍ତ୍ତୃବାଚ୍ୟ
  - o ସନ୍ଧି (Sandhi) - ସ୍ୱର ସନ୍ଧି, ବ୍ୟଞ୍ଜନ ସନ୍ଧି
  - o ସମାସ (Compounds) - ଦ୍ୱ୍ୟନ୍ଦ୍ୱ ସମାସ, ତତ୍ପୁରୁଷ ସମାସ

**ସାହିତ୍ୟ ବିଶ୍ଳେଷଣ**

- କାର୍ଯ୍ୟକ ଉପକରଣ: ଓଡ଼ିଆ କବିତାରେ ତାଳ, ଛନ୍ଦ, ଚିତ୍ରଣ ।
- ବିଷୟବସ୍ତୁ ବିଶ୍ଳେଷଣ: ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ, ସାମାଜିକ ସଂସ୍କାର, ମାନବବାଦ ।
- ଚରିତ୍ର ଚିତ୍ର (ଚରିତ୍ର ଚିତ୍ର): ଗୁଣ, ପ୍ରକାରଣ, ବିକାଶ । ସାଂସ୍କୃତିକ ପ୍ରସଙ୍ଗ: ଫକୀର ମୋହନ ସନୋପତି, ରାଧାନାଥ ରାୟ, ଗଞ୍ଜାଧର ମହେରେ, ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ ।

ପରୀକ୍ଷା ସମିତି / Examination Committee  
କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ମୁକ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟୀ शिक्षा एवं परीक्षा बोर्ड  
Central Board of Open Schooling & Examination  
नई दिल्ली / New Delhi

## କ୍ଷମାରିଅର ସ୍ତରଣ

ଭୂମିକା	ସାଧାରଣ ପରବଣେ ଆୟ (ମାସିକ)
ଓଡ଼ିଆ ବିଷୟବସ୍ତୁ ଲେଖକ / ସମ୍ପାଦକ	₹12,000 - ₹35,000
ସାମ୍ବାଦିକ / ରିପୋର୍ଟର (ଓଡ଼ିଆ ମିଡ଼ିଆ)	₹18,000 - ₹45,000
ଓଡ଼ିଆ ଶିକ୍ଷକ / ବ୍ୟାଖ୍ୟାକାର	₹20,000 - ₹60,000
ଅନୁବାଦକ (ଓଡ଼ିଆ-ଇଂରାଜୀ)	₹15,000 - ₹45,000
ରଡ଼ିଓ ଜକି / ଆଡ଼କର	₹15,000 - ₹50,000

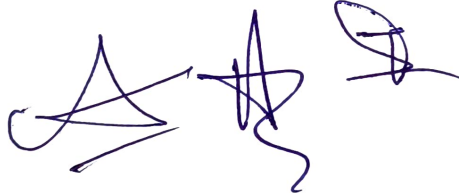
ପରଶ୍ଚରପତ୍ର ତିନାଇନ (ସିଦ୍ଧାନ୍ତ)

80 ମାର୍କ

ବିଭାଗ	ବର୍ଣ୍ଣନା	ଟିହ୍ନ ବଣ୍ଟନ
ବିଭାଗ A	ପଠନ ବୋଧଗମ୍ୟତା (୨ଟି ଅନୁରୁଦ୍ଧଦେ)	୧୮ ମାର୍କ
ବିଭାଗ B	ଲେଖନ ଦକ୍ଷତା ଏବଂ ବ୍ୟାକରଣ	୨୨ ମାର୍କ
ବିଭାଗ C	ସାହିତ୍ୟ (ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ)	୪୦ ମାର୍କ
ବିଭାଗ D	ପରିପୁରକ (ସମିଶ୍ରିତ)	(ସକ୍ରେ ସିରଟ ପରୀକ୍ଷିତ)
ମୋଟ ଡଡ଼ୁଡ଼ୁ:		80 ମାର୍କ

## ମାର୍କ ବିଶ୍ଳେଷଣ

କମ୍ପୋନେଣ୍ଟ	ବିବରଣୀ	ଟିହ୍ନ
ଡଡ଼ୁଡ଼ୁ	ଲିଖିତ ପରୀକ୍ଷା (ପଠନ, ଲେଖା, ଶିକ୍ଷା)	80
TMA	ଶିକ୍ଷକ ଚିହ୍ନିତ ନିମ୍ନକୃତ	20
<b>Total</b>		<b>100</b>

परीक्षा समिति / Examination Committee  
 केन्द्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षा एवं परीक्षा बोर्ड  
 Central Board of Open Schooling & Examination  
 नई दिल्ली / New Delhi