



आधिकारिक पाठ्यक्रम 2025-26

**OFFICIAL SYLLABUS 2025-26**

नेपाली / Nepali

कोड: I-5067

कक्षा बारवी / Class-12<sup>th</sup>

| विषयको नाम<br>Subject Name | कोड<br>Code | अवधि/अंक<br>Duration/Marks | परीक्षा चक्र<br>Exam Cycle      |
|----------------------------|-------------|----------------------------|---------------------------------|
| Nepali<br>(नेपाली)         | I-5067      | 3 Hrs / 100 Marks          | (On-Demand) , April And October |

**सामग्रीको तालिका / Table of Contents**

| वरिष्ठ<br>Sr.No. | विषय / Topic | विवरणहरू / Details |
|------------------|--------------|--------------------|
|------------------|--------------|--------------------|

**भाग-१ आधारभूत जानकारी  
Part-1 Basic Information**

|     |  |  |
|-----|--|--|
| 1.1 | सिकने उद्देश्यहरू<br>Learning Objectives                 | NEP २०२० पङ्क्तिबद्ध<br>NEP 2020 Aligned |
| 1.2 | करियर अवसरहरू कोडिङ गर्दै<br>Coding Career Opportunities | सफ्टवेयर विकास<br>Software Development   |

**भाग-२: पाठ्यक्रम विवरणहरू  
Part-2: Syllabus Details**

८० अंक

|     |   |        |
|-----|---|--------|
| 2.1 | पठन बोध<br>Reading Comprehension                        | १० अंक |
| 2.2 | लेखन सीप र व्याकरण<br>Writing Skills & Grammar          | १० अंक |
| 2.3 | साहित्य (निर्धारित पाठ)<br>Literature (Prescribed Text) | १० अंक |
| 2.4 | पूरक पाठक<br>Supplementary Reader                       | १० अंक |

परीक्षा समिति / Examination Committee  
केन्द्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षा एवं परीक्षा बोर्ड  
Central Board of Open Schooling & Examination  
नई दिल्ली / New Delhi

भाग-३: व्यावहारिक कार्य  
Part-3: Practical Work

२० अंक

|     |   |        |
|-----|---|--------|
| 3.1 | आवधिक परीक्षणहरू<br>Periodic Tests                      | ०५ अंक |
| 3.2 | बहु मूल्याङ्कनहरू<br>Multiple Assessments               | ०५ अंक |
| 3.3 | समृद्धि गतिविधिहरू (ASL)<br>Enrichment Activities (ASL) | ०५ अंक |
| 3.4 | पोर्टफोलियो<br>Portfolio                                | ०५ अंक |

सिक्ने उद्देश्यहरू (NEP 2020 Aligned)

- भाषा प्रवीणता: पढ्ने, लेख्ने र नेपाली बोल्ने उन्नत सीप (नेपाली)।
- रचनात्मक लेखन: मानक नेपालीमा प्रभावकारी रूपमा विचार व्यक्त गर्ने।
- सांस्कृतिक सम्पदा: नेपाली साहित्यिक परम्परा र शास्त्रीय सम्पदासँग जोड्ने।
- साहित्यिक विश्लेषण: नेपाली गद्य र कवितामा विषयवस्तुहरू बुझ्ने।
- भाषिक क्षमता: व्याकरण, सन्धि, समास र शब्दावलीमा निपुणता।
- मौखिक सञ्चार: नेपालीमा प्रस्तुतीकरण सीप र बहस।

विस्तृत सिद्धान्त पाठ्यक्रम

(८० मार्क्स)

खण्ड क: पठन बोध

(१८ अंक)

• लेखन कौशल:

- सूचना / विज्ञापन (सूचना / विज्ञापन) (५ अंक)
- पत्र लेखन (औपचारिक/व्यवसाय) (पत्र लेखन) (५ अंक)
- लेख / निबन्ध / प्रतिवेदन (लेख / निबन्ध / प्रतिवेदन) (५ अंक)

• व्याकरण / व्याकरण (७ अंक):

- काल (काल), वाच्य (आवाज), लिङ्ग (लिंग), वचन (संख्या)
- सन्धि (सन्धी), समास (मिश्रित शब्द), उखान र टुक्का (मुहावरे र हितोपदेश)

खण्ड ग: साहित्य पाठ्यपुस्तक

(४० अंक)

• गद्य / गद्य खंड (६ पाठ):

- नेपाली साहित्यको परिचय (नेपाली साहित्यिक परम्पराको परिचय), सामाजिक सुधार (सामाजिक सुधार)
- नेपाल र नेपालीको इतिहास (नेपाल र नेपालीहरूको इतिहास), मातृभाषाको महत्व (मातृभाषाको महत्त्व)
- ग्रामीण जीवन (ग्रामीण जीवन), नेपाली साहित्यको इतिहास (नेपाली साहित्यको इतिहास)

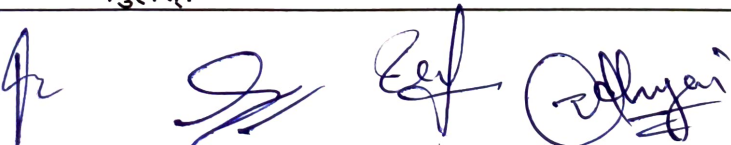
• कविता / पद्य खण्ड (६ कविता):

- देशभक्ति (देशभक्ति), जीवनको सङ्घर्ष (जीवन संघर्ष)
- गाउँको सम्झना (गाउँको सम्झना), आमाको माया (आमाको माया)
- प्रकृतिको सुन्दरता (प्रकृतिको सुन्दरता), सत्य र न्याय (सत्य र न्याय)

खण्ड घ: पूरक पाठक (एकीकृत)

- पूरक कथाहरूमा आधारित बोध प्रश्नहरू (सहायक पाठ)।
- क्यारेक्टर स्केचिङ (चरित्र चित्रण), विषयवस्तु विश्लेषण (विषय विश्लेषण), र कथा बुझाइमा फोकस गर्नुहोस्।

परीक्षा समिति / Examination Committee  
केन्द्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षा एवं परीक्षा बोर्ड  
Central Board of Open Schooling & Examination  
नई दिल्ली / New Delhi



## १. आवधिक परीक्षा (०५ अंक)

- उत्कृष्ट दुई/तीन आवधिक परीक्षणहरूको औसत
- स्मरण, बुझाइ र प्रयोगको मूल्याङ्कन

## २. बहु मूल्याङ्कन (०५ अंक)

- क्विज, मौखिक परीक्षण, अवधारणा नक्सा
- कविता पाठ, कथा कथन

## ३. समृद्धि गतिविधिहरू (०५ अंक)

- सुत्रे र बोल्ने सीप (ASL नेपालीमा)
- बहस, भाषण (भाषण), भूमिका खेल्ने कला)

## ४. पोर्टफोलियो (०५ अंक)

- कक्षाकार्य, जर्नलहरू, उपलब्धिहरू
- रचनात्मक लेखन नमूनाहरू, आत्म-मूल्याङ्कन

## मुख्य अवधारणा र सीपहरू

- पठन: अनुमान, शब्दावली (शब्दावली)
- लेखन: ढाँचा, सुसंगति (सुसंगति)
- व्याकरण: शुद्धता, प्रयोग (प्रयोग)
- साहित्य: विषयवस्तु, चरित्र, उपकरण (अलङ्कार)

## मुख्य अवधारणा र सीपहरू

## पढ्ने र लेख्ने

- बोध: नेपाली पाठमा स्किमिङ, स्क्यानिङ, अनुमान लगाउने।
- लेखन ढाँचा: सूचना, पत्र, निबन्ध संरचनाहरू।
- व्याकरण (व्याकरण):
  - काल (काल) - भूत, वर्तमान, भविष्यत्
  - वाच्य (आवाज) - कर्तृवाच्य, कर्मवाच्य, भावच्य
  - सन्धि (सन्धि) - स्वर सन्धि, व्यञ्जन सन्धि, विसर्ग सन्धि
  - समास (यौगिक) - तत्पुरुष, कर्मधारय, द्वन्द्व, बहुव्रीहि

## साहित्य विश्लेषण

- काव्यात्मक उपकरणहरू: नेपाली कवितामा लय, लय, चित्रण।
- विषयगत विश्लेषण: नेपाली साहित्य, सामाजिक सुधार, मानवतावाद।
- चरित्र रेखाचित्र (चरित्र चित्रण): विशेषताहरू, प्रेरणा, विकास।
- सांस्कृतिक सन्दर्भ: भानुभक्त आचार्य, लक्ष्मीप्रसाद देवकोटा, लेखनाथ पौड्याल, बालकृष्ण सम

## करियरका अवसरहरू

| भूमिका                             | सामान्य प्रवेश आय (मासिक) |
|------------------------------------|---------------------------|
| नेपाली सामग्री लेखक / सम्पादक      | ₹12,000 - ₹35,000         |
| पत्रकार / रिपोर्टर (नेपाली मिडिया) | ₹18,000 - ₹45,000         |
| नेपाली शिक्षक / व्याख्याता         | ₹20,000 - ₹60,000         |
| अनुवादक (नेपाली-अंग्रेजी)          | ₹15,000 - ₹45,000         |
| रेडियो जकी / प्रस्तोता             | ₹15,000 - ₹50,000         |

परीक्षा समिति / Examination Committee  
केन्द्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षा एवं परीक्षा बोर्ड  
Central Board of Open Schooling & Examination  
नई दिल्ली / New Delhi

प्रश्नपत्र डिजाइन (सिद्धान्त) (८० अंक)

| खण्ड           | विवरण                 | अंक विनियोजन                  |
|----------------|-----------------------|-------------------------------|
| खण्ड A         | पठन बोध (२ पदहरू)     | १८ अंक                        |
| खण्ड B         | लेखन सीप र व्याकरण    | २२ अंक                        |
| खण्ड C         | साहित्य (पाठ्यपुस्तक) | ४० अंक                        |
| खण्ड D         | पूरक (एकीकृत)         | (सेक्शन सी मा परीक्षा दिइएको) |
| कुल सिद्धान्त: |                       | ८० अंक                        |

अंक विश्लेषण / Marks Analysis

| घटक       | विवरणहरू  | चिन्हहरू |
|-----------|---|----------|
| सिद्धान्त | लिखित परीक्षा (पठन, लेखन, साहित्य)                    | 80       |
| TMA       | परीक्षण + बहुमूल्य मूल्याङ्कन + समृद्धि + पोर्टफोलियो | 20       |
|           | योग   | 100      |

परीक्षा समिति / Examination Committee  
केन्द्रीय मुक्त विद्यालयी शिक्षा एवं परीक्षा बोर्ड  
Central Board of Open Schooling & Examination  
नई दिल्ली / New Delhi